

Literatuur: tijdschriften

Archivalia aangaande de oude Kempische gilden. — Campina 4 (1974/1975) 220-223.

Het gilde van St. Jan te Oerle.

Bikkelen. — Drents woordenboek; medewerkerscontact 1975 nr.1, p 7-13.

Enquêtemateriaal over het al of niet voorkomen van het spel in Drente, de verschillende benamingen van de 4 zijden van de bikkels in enkele plaatsen in Drente en de spelregels. Het artikel bevat de teksten van 2 bikkelliedjes.

Holzappel, O. *Homer, Nibelungenlied, Novalis; zur Diskussion um die Formelhaftigkeit epischer Dichtung.* Fabula 15 (1974) 34-46.

Kritiek op de opvatting dat stereotype formuleringen karakteristiek zijn voor mondeling overgeleverde literatuur en dat het aandeel van de mondelinge traditie in epische werken eenvoudig afgelezen kan worden aan het percentage stereotype wendingen.

Jeurink, J. *Niedergrafschafter Frauentrachten.* — Jahrbuch Heimatverein Der Grafschaft Bentheim 84 (1975) 105-117.

Marggraf, R. *Glasmalerei des 18. Jahrhunderts in Bauernhäusern der Niedergrafschaft.* — Jahrbuch Heimatverein der Grafschaft Bentheim 84 (1975), 131-140.

Naar aanleiding van 8 afbn. van vensterbierruiten met Nederlandse tekst een overzicht van het gebruik om deze bij de bouw van het huis en bij een huwelijk ten geschenke te geven.

Molen- den Outer, B. ter. *Hansje in de kelder.* — Spiegel historiael 10 (1975) 114-116.

Het gebruik (hoe, wanneer, regionale verspreiding); de oorsprong; afb. van Dordrechtse Hansjes.

Molen- den Outer, B. ter. *Een zilveren schild.* — Spiegel historiael 10, (1975) 55-56.

Bijzonderheden over een begrafenischild van het kuipersgilde uit Dordrecht. Met afb.

Oorschot, J.M.P. van *Valkenswaardse valkeniers en het vorstelijk vluchtbedrijf*. — Spiegel historiael 10, (1975) 2-11.

De omvangrijke handel in valken in de 17e en 18e eeuw werd veroorzaakt door de rage van de valkenjacht onder de vorsten en edelen van Europa. Het vangen werd aan een vergunningenstelsel onderworpen, waarin de Valkenswaardse valkeniers een belangrijke rol speelden. Met afb.

Pearcy, R.J. *Structural models for the fabliaux and the summoner's tale analogues*. Fabula 15 (1974) 103-113.

Beschrijft de structuur van verschillende grappen in verhalen rond het thema schijn-erfenis en laat zien dat een verhaal door zijn structuur met andere verhalen verwant kan zijn dan door zijn thema. Beide soorten verwantschap zijn voor het ontstaan van het verhaal van belang.

Rölleke, Heinz. *'Die Marburger Märchenfrau'*. Zur Herkunft der KHM 21 und 57. — Fabula 15 (1974) 87-94.

Probeert aan te tonen dat beide sprookjes afkomstig zijn van een anonieme vrouw uit Marburg met wie de Grimms in contact gekomen zijn via Clemens Brentano.

Schimmer, J. *Een Haarlems vuistje*. — Spiegel historiael 10, (1975) 34-35.

Een staf met vuistje, hoogstwaarschijnlijk een waardigheidssymbool van gerechtsdienaren. Met afb.

Spaan, J.D.J. *Spelen uit de Romeinse tijd*. — Westerheem 24 (1975) 14-16.

Benen speelschijfje voor cirkelspel; werpkogel voor handslinger, afb.

Steenbergen, A.G. *Volksgeloof in Wageningen en omstreken in vroeger dagen*. — Nederlandse Historiën 9 (1975) 23-27.

Voorbeelden van volksgeloof in de buurt van Wageningen, opgetekend uit J.W.R. Sinnighe: Geldersch Sagenboek, de Wageningsche Courant, 'De Neder-Veluwe' en uit de volksmond. Rangschikking naar diverse onderwerpen: Witte Juffer e.d., Duivelssagen, Verborgene schatten, Naar de overkant, Voorgezichten, Huisspoken, De sterke arm [(= vastzetten)], Betoverden en beheksten, Behekste stallen, Weerwolven.

Ward, D. *Archer Taylor 1890-1973*. — Fabula 15 (1974) 124-127.

Wentzel, G. *Stadsomroepers in Elburg*. — Nederlandse Historiën 9 (1975) 28-31.

Al vanaf 1780 bestaan van de funktie; het afkondigen van berichten door bekken of hoorn; het verschil in gebruik daarvan: de hoorn werd gebruikt bij officiële gemeentelijke bekendmakingen, het bekken bij partikuliere- en verenigingsberichten; letterlijke weergave van omroepberichten; de laatste omroeper (tot 1970); afb. van omroepers.