# Negers en nepnegers

***beknopte handleiding voor een profielwerkstuk***

## "Jij hoort bij ons, maar jij niet"

De onderzoekers Leonie Cornips en Vincent de Rooij zagen dat in de Rotterdamse wijk Feijenoord Surinaamse jongeren elkaar met 'neger' aanspreken. Dit is, in tegenstelling tot het woord 'nigger' dat door buitenstaanders wordt gebruikt, niet vijandig bedoeld. Het is binnen de groep Surinaamse jongeren juist een teken van saamhorigheid als je wordt aangesproken als 'neger'.
Het viel de onderzoekers op dat Nederlanders volgens de Surinaamse jongeren over het algemeen geen neger kunnen zijn. Sterker nog, als een 'witte' teveel z'n best doet - met bijvoorbeeld kleding en taalgebruik - om een neger te zijn, wordt hij verguisd als nepneger. Denk bijvoorbeeld aan de filmmaker Quentin Tarantino en de voetballer David Beckham, die 'wigger' oftewel 'witte neger' worden genoemd. Ze willen zich het stoere imago van negers net iets te graag aanmeten, daarom horen ze niet bij de groep 'echte negers'.
Maar er zijn uitzonderingen, zo ontdekten Leonie Cornips en Vincent de Rooij. Een 'witte' Nederlander die was getrouwd met een Surinaamse en de taal goed sprak zónder te overdrijven, hoorde bij een groep negers. Hij bleef gewoon zichzelf, droeg kleren die echt Nederlands waren. Hij was geen wannabe-neger of nepneger, maar een échte neger. De betekenis van het woord 'neger' staat dus niet vast, maar kan verschuiven onder bepaalde omstandigheden.

Merk je dat er in jouw omgeving ook mensen worden in- en uitgesloten van een bepaalde groep? Onderzoek hoe specifieke woorden of uitdrukkingen dit in- en uitsluiten markeren.

## Hoe ga je te werk?

- Let in je omgeving op opvallend gebruik van een straattaalwoord, waarvan je vermoedt dat het voor sommige personen wél, voor andere personen niet gebruikt wordt.
- Wat is de gangbare betekenis van dat woord? Waar komt het vandaan? Welke betekenis heeft het woord voor de groep die jij onderzoekt?
- Probeer er achter te komen aan welke criteria iemand moet voldoen om op die bepaalde manier te worden toegesproken (of juist niet). Is een saamhorigheidsgevoel gebaseerd op bijvoorbeeld leeftijd, moedertaal, huidskleur, kleedgedrag, muziekvoorkeur?
- Welke personen willen per se tot de groep behoren maar horen er toch niet bij, en waarom niet? Staat bijvoorbeeld het al te nadrukkelijk kopiëren van bijvoorbeeld een kleedstijl de saamhorigheid in de weg?
- Voer gesprekken met een aantal personen (3-5). Vraag of je een opneem-apparaatje mag laten meelopen, zodat je de sprekers achteraf kunt citeren.

Laat de sprekers zelf vertellen tot welke groep ze behoren en hoe dat tot uiting komt door kleding, muziekvoorkeur en taalgebruik.

- Selecteer citaten uit de interviews die relevant zijn voor het beantwoorden van jouw vragen.

VEEL SUCCES!